

**ПЛОВДИВСКИ УНИВЕРСИТЕТ "ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ"**

| Специалност: | <b>Педагогика на обучението по музика</b>  |   |   |  |  |             | <b>I курс, II семестър,</b>                              | <b>1 гр. 1 подгр.</b> | <b>7 бр.</b> |
|--------------|--|---|---|--|--|-------------|--|-----------------------|--------------|
|              | 7.30-9.00  | 9.00-10.30                              | 10.30-12.00   | 12.00-13.30  | 13.30-15.00  | 15.00-16.30 | 16.30-18.00  | 18.00-19.30           |              |
| Понеделник   | Специален предмет (инструмент/пеене), задължително пиано(за пианисти-акордеон) - по график |   |   |  |  |             |  |                       |              |
| Вторник      |  | Солфеж<br>гл.ас.Червенакова<br>513 каб. | Лек. Педагогическа<br>психология гл.ас.<br>д-р Славчева<br>поток 323 ауд. |  | физическо<br>възпитание Нова<br>зала                         |             |  |                       |              |
|              | Специален предмет (инструмент/пеене), задължително пиано(за пианисти-акордеон) - по график |   |   |  |  |             |  |                       |              |
| Сряда        |  |   |   | сем.История на<br>музиката<br>гл.ас.Балева<br>505 с.з. | Лек.Теория на музиката гл.ас.Станчева<br>+Муз. 505 с.з.      |             | упр. Теория на музиката<br>гл.ас.Станчева +Муз. 505 с.з. |                       |              |
|              | Специален предмет (инструмент/пеене), задължително пиано(за пианисти-акордеон) - по график |   |   |  |  |             |  |                       |              |
| Четвъртък    | Лекц.История на музиката гл.ас.Балева<br>505 с.з. +Муз.                                    |   |   |  | ИД: упр. Тренинг по<br>вербална<br>комуникация<br>ас.Ковачев |             |  |                       |              |
|              | Специален предмет (инструмент/пеене), задължително пиано(за пианисти-акордеон) - по график |   |   |  |  |             |  |                       |              |
| Петък        | Специален предмет (инструмент/пеене), задължително пиано(за пианисти-акордеон) - по график |   |   |  |  |             |  |                       |              |
| Събота       |  |   |   |  |  |             |  |                       |              |
| Неделя       |  |   |   |  |  |             |  |                       |              |

