

Педагогика на обучението по изобразително изкуство

Професионално направление: Педагогика на обучението
Образователно-квалификационна степен: бакалавър
Професионална квалификация: педагог, учител по изобразително изкуство
Срок на обучение: 8 семестъра (4 години)
Форма на обучение: редовна
Балообразуване: вж. Приложение № 1

В програмата на специалността са представени фундаментални и приложни курсове в няколко дяла: *Философия, Психология, Педагогика, Теория и история на изкуството, Теория и методика на изобразителното изкуство, Художествена практика, Езиково обучение*. В тези дялове са включени различни дисциплини като *Естетика, Визуални изкуства, История на изкуството, Пластична анатомия, Перспектива, Психология на изкуството, Методика на изобразителното изкуство* и др. Важно място има художествената практика: *Рисуване, Живопис, Скулптура, Графика, Декоративни изкуства, Графичен дизайн, Неконвенционални изкуства, Компютърна графика, Фотография*, които осигуряват необходимата художественопрактическа подготовка. Включени са и летни учебни практики – пленер и образователни екскурзии.

Програмата има следните приоритети:

- обвързаност на образованието с практиката;
- акцент върху художествената практика.

Завършилите специалността „**Педагогика на обучението по изобразително изкуство**“ се реализират като:

- учители по изобразително изкуство в началния (I–IV клас), средния (V–VIII клас) и горния (IX–XII клас) етап на СОУ;
- ръководители на ателиета (школи) по различни видове изкуства;
- преподаватели по дисциплини от областта на изобразителното изкуство в паралелки с разширено изучаване на изобразително изкуство (I–VIII клас) и паралелки с профил „Изобразително изкуство“ от VIII до XII клас;
- преподаватели по изобразително изкуство в междуучилищни центрове и социални заведения;
- ръководители на извънкласни дейности по изобразително изкуство, пленери и др.

Завършилите са подготвени да извършват научно-методическа и организационно-управленска дейност в системата на образованието, както и в институции, имащи образователно-просветни функции.

Получената специална подготовка създава предпоставки за реализацията на студентите като художници в различните сфери на изобразителните изкуства и компютърния дизайн.

Забележка: *Не се приемат документи на кандидатстващите за специалността „Педагогика на обучението по изобразително изкуство“ без удостоверение за предварително издържан изпит, издадено от комисията за проверка на говорните и комуникативните способности.*