



**УТВЪРЖДАВАМ:**

**Декан:**

(проф. д.ф.н. Вера Маровска)

**Ректор:**

(проф. д-р Запрян Козлуджов)

**Директор:**

(проф. д-р Илиян Иванов)

## **УЧЕБЕН ПЛАН**

на специалност „**Български език и история  
с културен мениджмънт**”

редовно обучение

образователно-квалификационна степен „**бакалавър**”

професионално направление 1.3. Педагогика на обучението по ...

Учебният план  
е приет от ФС на Филологически факултет с Протокол № 184/09.04.2016 г.  
и утвърден от Академичния съвет с Протокол № 10/16.05.2016 г.

**Влиза в сила от учебната 2016/2017 год. за I, II, III и IV курс**

## ECTS макет на учебен план по специалност

### “Български език и история с културен мениджмънт”

<b>Факултет</b>
Пловдивски университет “Паисий Хилендарски”, Филиал – Смолян
<b>Професионално направление</b>
1.3. Педагогика на обучението по ...
<b>Специалност</b>
Български език и история с културен мениджмънт
<b>Форма на обучение</b>
Редовно
<b>Анотация</b>

Специалността „Български език и история с културен мениджмънт” е нова за страната ни и обучението по нея се осъществява само в Пловдивски университет “Паисий Хилендарски”, Филиал – Смолян.

Организацията на обучението в тази специалност е в съответствие с: мисията, задачите и целите на ПУ “Паисий Хилендарски” като образователна, изследователска и културна институция с европейско лице и модерна инфраструктура; националните образователни традиции и законовите изисквания в сферата на висшето образование; европейските и световните стандарти, стратегии и политики по отношение на съвременните тенденции в обучението на специалисти в областта на хуманитаристиката. Качеството на подготовката се гарантира от: интелектуалния академичен капацитет; законовата и подзаконовата нормативна база; стандартизираната учебна документация; системите за качество и натрупване и трансфер на кредити; материално-технологичните и информационните ресурси.

Обучението по „Български език и история с културен мениджмънт” се базира върху равнопоставеността на двата компонента „Български език и литература“ и „История“, като разширява подготовката на студентите в областта на културния мениджмънт, с цел придобиване на хуманитарни знания с широка приложимост .

Тази специалност предлага на студентите солидна фундаментална подготовка по български език и литература, история и културен мениджмънт. Подобно интердисциплинарно съчетание предоставя по-богати възможности за реализация и развитие в различни обществени сфери. Изучават се езиковедски и литературоведски дисциплини – история и съвременно състояние на българския

език, българска и чужди literaturi, фолклорна и модерна култура. От историческото направление са застъпени археология, етнология, архивистика, антична и средновековна, нова и съвременна история на света и на България, както и история на балканските народи, тракология, византология и учебни курсове, свързани с институциите на паметта. Дисциплините от модул културен мениджмънт формират по-задълбочена професионална компетентност и практико-приложни умения при подготовката и реализацията на проекти в областта на културното управление, основни организационни и лидерски познания в областта на управлението на културните процеси. Избираемите дисциплини, които студентите изучават, дават възможност за комплексна, гъвкава и насочена към практиката подготовка, адекватна на съвременното състояние и тенденциите в образователната, социалната и културната сфера. В хода на следването са предвидени учебни екскурзии и летни експедиции за теренна работа. Намерено е оптимално съотношение между теоретичната и практическата подготовка, което дава възможност да се реализира качествено обучение на студентите и осигурява условия за последващото им развитие като конкурентноспособни специалисти на европейско ниво.

Учебният план е в съответствие с европейската система за натрупване и трансфер на кредити. В рамките на следването студентите от специалността „Български език и история с културен мениджмънт“ имат възможност да се обучават и в европейски университети, по линия на международни образователни програми за студентска мобилност, с гарантирано пълно академично признаване на натрупаните там кредити.

Завършилите получават образователно-квалификационна степен „бакалавър“ с професионална квалификация „учител по български език и литература и по история с компетенции по културен мениджмънт“. Те могат да осъществяват научна, методическа, организационна и управленска дейност в системата на образованието и културата, да работят в различни сфери на общественно-икономическия живот, които изискват висше хуманитарно образование.

Компетенциите по културен мениджмънт дават възможност за реализация в областта на: обществения културен сектор (театри, институции на историческата памет – архиви, музеи, библиотеки и др.); частния културен сектор (галерии, издателства), културни индустрии и креативни икономики; в сферата на културните политики, фестивалното дело, културни събития и презентации; връзки с обществеността и културно спонсорство на предприятия и фирми; в европейски и международни организации и фондации.

Завършилите специалност “Български език и история с културен мениджмънт” се нареждат на 6-то образователно и квалификационно ниво според Европейската квалификационна рамка (ЕКР), подниво 6Б според Националната квалификационна рамка (НКР). Според националната класификация на професиите и длъжностите (НКПД) се включват в клас 2 – Аналитични специалисти, подклас 23 – Преподаватели и регламентираните съответни групи и единични групи.

Модерната информационна инфраструктура на ПУ, Филиал – Смолян, създава възможности за осъществяване на интелектуални комуникации и позволява достъп до различни специализирани ресурси (в традиционен и електронен формат), необходими за обучението на студентите в специалността.

Учебните планове се публикуват ежегодно в хартиен и електронен вариант (<https://smolyan.uni-plovdiv.bg>). Всеки първокурсник ги получава при откриването на учебната година.

#### **Професионална квалификация**

Учител по български език и литература и по история с компетенции по културен мениджмънт

#### **Равнище на квалификация**

Образователно-квалификационна степен „бакалавър”

#### **Специфични изисквания за достъп (прием)**

Програмата поставя като условие успешно издържани държавни зрелостни изпити по *български език, история и цивилизация* или по *философия* както и кандидатстудентски изпит по *български език* или по *история на България*, положени във Филиала на ПУ в гр. Смолян или ПУ „Паисий Хилендарски” гр. Пловдив, както и в друг ВУЗ .

#### **Ред за признаване на предходно обучение**

Според правилата, регламентирани от ПУ, Филиал – Смолян.

Признават се кредити, придобити от напълно сходни или близки дисциплини, изучавани в рамките на програма Еразъм.

Признават се кредити въз основата на представени академични справки или резултати от изпити, положени в други висши училища.

Присъждат се адекватни за учебния план кредити на специалността.

#### **Квалификационни изисквания и правила за квалификация**

За придобиване на квалификацията са необходими 240 кредита, от тях 218 са от задължителни дисциплини, 12 кредита от избираеми и факултативни дисциплини и 10 за държавен изпит.

### **Профил на програмата (специалността)**

Завършилите бакалавърската програма могат да осъществяват научна, методическа и управленска дейност в системата на образованието и културата, да работят в различни сфери на общественно-икономическия живот.

При обучението на студентите основни тематични области са езикознание, литературознание (история на българската и чуждоезичната литература), история (българска и световна), методика на обучението по български език и литература и по история, културен мениджмънт.

Обучението в специалността „Български език и история с културен мениджмънт” се състои от няколко компонента:

#### I. Задължителни дисциплини:

- *Блок филологически дисциплини;*
- *Блок исторически дисциплини;*
- *Блок психологически и педагогически дисциплини;*
- *Блок дисциплини по културен мениджмънт;*
- *Спорт*

#### II. Избираеми дисциплини

#### III. Факултативни дисциплини

#### IV. Практики

### **Основни резултати от обучението**

Основните резултати от обучението гарантират: специализирана академична подготовка; методическа подготовка с професионална насоченост; професионална подготовка със социална насоченост; лична професионална подготовка.

Студентите получават задълбочени знания по български език и литература и по основни дисциплини в областта на историята, както и в сферата на управлението на културни процеси в пазарни условия; придобиват квалификация за провеждане на самостоятелни базисни проучвания на отделни аспекти от филологическото и историческото знание.

Демонстрират умения да пишат научен текст (научна статия) и се подготвят за писане на бакалавърска дипломна работа по определен научен проблем.

Придобиват умения за самостоятелно и критично мислене в областта на българския език и литература и историята.

Притежават способности да продължат обучението си в магистърски и докторантски програми в България и чужбина.

Могат да прилагат успешно придобитите знания и умения и притежават компетенции аргументирано да разрешават проблеми в изучаваната област.

Подготвени са да комуникират със специалисти и неспециалисти във връзка с обмен на информация, идеи, проблеми и решения; притежават способности да продължат обучението си в съответствие с интеграционната политика на България като член на Европейския съюз; могат да се реализират успешно на пазара на труда у нас и в чужбина.

Специализираната подготовка по културен мениджмънт предполага студентите да имат знания и компетенции в няколко основни насоки: планиране, организиране и координиране на културни дейности; комуникации, маркетинг, реклама и връзки с обществеността на базата на организационни, стратегически, лидерски подходи; провеждане на фестивали и културни събития с индивиди, групи, общности и институции в областта на изкуствата, креативните индустрии, образованието и социалните дейности; координиране и отговорност при разработването на проекти; умения за ориентация в днешната проблематика на управление и организацията на културни дейности; умения за творческо приложение на съвременните идеи и тенденции в областта на културното управление и медиация.

### **Професионален профил на завършилите с примери**

Завършилите бакалавърската програма се насочват към продължаващо обучение в магистърските и докторантските програми на филологическите и историческите факултети в страната и чужбина.

Получават възможност за реализация в професионална среда, която изисква по-високи от средните критерии за филологическа и историческа подготвеност по български език и литература и по история.

Завършилите специалността „Български език и история с културен мениджмънт” могат да се реализират успешно като специалисти в: областта на образованието, образователния и културен мениджмънт; публичната и частната административна сфера; институциите на историческата памет (архиви, музеи и

библиотеки); сферата на комуникациите и медиите; сектор икономика и туризъм; други.

### **Възможности за продължаване на обучението**

Придобилите степен „бакалавър“ по специалността могат да продължат обучението си в магистърски програми по история, литература, език, културология, европеистика, както и по специализирани направления като актуална българистика, културен туризъм и културно проектиране, управление на изследователската дейност, иновациите и предприемачеството, дипломация и международни отношения, мениджмънт на културата, образователен мениджмънт и др.

### **Правила за изпитите, оценяване и поставяне на оценки**

Изпити и курсови работи. Отдава се важно значение на самостоятелните изследователски задачи (разработка на статии, реферати; представяне на научни форуми).

### **Изисквания за завършване**

Дипломиране с писмен държавен изпит по български език и литература (или защита на дипломна работа), писмен държавен изпит по история (или защита на дипломна работа), както и интегрирани практико-приложни изпити по български език и литература и по история.

### **Диаграма на структурата на курсовете с кредити**

#### **Легенда**

**Аудиторни часове** в семестъра/триместъра: **АО** – общ брой, от тях **Л** – за лекции; **С** – за семинарни (упражнения); **Лб** – за практикуми (лабораторни упражнения) и други часове (**Пр**– за практика/стаж), **Х** – за хоспитиране и пр.).

**Извънаудиторни часове** в семестъра/триместъра: **ИО** – общ брой, **Сп** – за самостоятелна работа/подготовка, и др.

**К** – ECTS кредити; **Фи** – форма на изпитване (със стойности **И** – изпит, **Т** – текуща оценка, **П** – продължава следващ семестър/триместър).

**Код по ECTS** – вж. поле 2. в ECTS макета на учебен курс.

№	Код по ECTS	Учебен курс/дисциплина	Аудиторни						Извън-аудит.			К	Фи
			АО	Л	С	ЛБ	Пр	Х	ИО	Сп	...		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<b>1-ви семестър</b>													
1		Увод в общото езикознание	45	30	15				105			5	И
2		Български фолклор	30	15	15				60			3	И
3		Увод в литературната теория	60	45	15				90			5	И
4		Археология	45	45	0				75			4	И
5		Тракология	30	30	0				60			3	И
6		Историческа лингвистика (Старобългарски език)	30	15	15				60			3	П
7		Увод в историческото познание	30	30	0				60			3	И
8		<b>Факултативна дисциплина – 1</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>15</b>				<b>15</b>			<b>1</b>	<b>Т</b>
9		Физическо възпитание	30	0	30				0			1	П
10		<b>Избираема дисциплина – 1</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>30</b>				<b>30</b>			<b>2</b>	<b>И</b>
<b>Общо за 1-ви семестър</b>			<b>345</b>	<b>210</b>	<b>135</b>				<b>555</b>			<b>30</b>	
<b>2-ри семестър</b>													
1		Историческа лингвистика (Старобългарски език)	30	15	15				60			3	И
2		Физическо възпитание	30	0	30				0			1	Т
3		Стара история	45	45	0				105			5	И
4		Антична и западноевропейска литература	30	30	0				60			3	П
5		Българска литература (Старобългарска литература)	45	15	30				105			5	И
6		Съвременен български език (Фонетика)	30	30	0				60			3	И
7		Психология	45	45	0				75			4	И
8		Етнология	30	30	0				60			3	И
9		Интеркултурна комуникация	30	30	0				60			3	И
<b>Общо за 2-ри семестър</b>			<b>315</b>	<b>240</b>	<b>75</b>				<b>585</b>			<b>30</b>	
<b>Общо за I-ва година</b>			<b>660</b>	<b>450</b>	<b>210</b>				<b>1140</b>			<b>60</b>	
<b>3-ти семестър</b>													
1		Антична и западноевропейска литература	30	15	15				60			3	И
2		Съвременен български език (Лексикология)	45	30	15				75			4	И
3		Педагогика	60	45	15				60			4	И
4		История на Византия	45	30	15				45			3	И
5		Историография	45	45	0				45			3	И
6		Музейно дело	15	15	0				15			1	И
7		Българска литература (Възрожденска литература)	15	15	0				15			1	П
8		Средновековна обща история	30	15	15				60			3	П
9		История на България (Средновековие)	45	30	15				45			3	П



10		Портали и уеб базирани системи за култура	30	30	0			30		2	И
11		Културология	30	30	0			60		3	И
<b>Общо за 3-ти семестър</b>			<b>390</b>	<b>300</b>	<b>90</b>			<b>510</b>		<b>30</b>	
<b>4-ти семестър</b>											
1		Българска литература (Възрожденска литература)	30	15	15			60		3	И
2		Средновековна обща история	45	30	15			75		4	И
3		История на България (Средновековие)	45	30	15			75		4	И
4		Архивистика	60	45	15			60		4	И
5		История на Русия	45	45	0			75		4	И
6		Руска литература	30	30	0			60		3	И
7		Историческа лингвистика (История на българския език)	30	30	0			60		3	П
8		Съвременен български език (Морфология)	45	30	15			45		3	П
9		<b>Избираема дисциплина – 2</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>0</b>			<b>15</b>		<b>1</b>	<b>И</b>
10		<b>Факултативна дисциплина – 2</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>15</b>			<b>15</b>		<b>1</b>	<b>Т</b>
<b>Общо за 4-ти семестър</b>			<b>360</b>	<b>270</b>	<b>90</b>			<b>540</b>		<b>30</b>	
<b>Общо за II-ра година</b>			<b>750</b>	<b>570</b>	<b>180</b>			<b>1050</b>		<b>60</b>	
<b>5-ти семестър</b>											
1		Историческа лингвистика (История на българския език)	30	15	15			60		3	И
2		Съвременен български език (Морфология)	45	30	15			105		5	И
3		История на България (XV – XVII в.)	30	30	0			60		3	И
4		История на България (Възраждане)	30	30	0			60		3	И
5		История на балканските народи (XV – XX в.)	45	30	15			105		5	И
6		Българска литература (Следосвободенска литература)	45	30	15			75		4	П
7		Нова обща история	45	30	15			105		5	П
8		Аудио-визуални и информационни технологии в обучението	15	0	15			15		1	Т
9		<b>Теренна практика</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15</b>		<b>15</b>		<b>1</b>	<b>Т</b>
<b>Общо за 5-ти семестър</b>			<b>300</b>	<b>195</b>	<b>90</b>	<b>15</b>		<b>600</b>		<b>30</b>	

<b>6-ти семестър</b>												
1		Българска литература (Следосвобожденска литература)	30	15	15				60		3	И
2		Нова обща история	30	15	15				60		3	И
3		Методика на обучението по български език	30	15	15				60		3	И
4		Хоспитиране по български език	15	0	0			15	15		1	Т
5		Съвременен български език (Синтаксис)	60	30	30				60		4	И
6		Методика на обучението по българска литература	30	15	15				60		3	И
7		Хоспитиране по българска литература	15	0	0			15	15		1	Т
8		Методика на обучението по история	60	45	15				60		4	И
9		Хоспитиране по история	30	0	0			30	30		2	Т
10		История на България (1878-1944 г.)	45	30	15				45		3	П
11		<b>Избираема дисциплина – 3</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>0</b>				<b>30</b>		<b>2</b>	<b>И</b>
12		<b>Теренна практика</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			<b>15</b>	<b>15</b>		<b>1</b>	<b>Т</b>
<b>Общо за 6-ти семестър</b>			<b>390</b>	<b>195</b>	<b>120</b>			<b>15</b>	<b>60</b>	<b>510</b>		<b>30</b>
<b>Общо за III-та година</b>			<b>690</b>	<b>390</b>	<b>210</b>			<b>30</b>	<b>60</b>	<b>1110</b>		<b>60</b>
<b>7-ми семестър</b>												
1		Текуща практика по български език	15	0	0			15	15		1	Т
2		Текуща практика по българска литература	15	0	0			15	15		1	Т
3		Текуща практика по история	30	0	0			30	60		3	Т
4		История на България (1878-1944 г.)	60	30	30				120		6	И
5		Съвременен български език (Стилистика)	30	15	15				60		3	И
6		Съвременна обща история	45	30	15				105		5	П
7		Българска литература (След Първата световна война)	60	45	15				90		5	П
8		Управление на проекти	30	30	0				60		3	И
9		<b>Избираема дисциплина – 4</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>0</b>				<b>60</b>		<b>3</b>	<b>И</b>
<b>Общо за 7-ми семестър</b>			<b>315</b>	<b>180</b>	<b>75</b>			<b>60</b>	<b>585</b>		<b>30</b>	

<b>8-ми семестър</b>												
1		Съвременна обща история	45	30	15				75		3	И
2		История на България (След втората световна война)	45	30	15				45		3	И
3		Културно проектиране и управление на културни събития и продукти	30	30	0				30		2	И
4		Българска литература (След Първата световна война)	15	15	0				15		1	И
5		Избираема дисциплина 5	30	30	0				30		2	И
6		<b>Практика в културна институция</b>	<b>20</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		<b>20</b>		<b>10</b>		<b>1</b>	<b>Т</b>
7		Преддипломна педагогическа практика по български език и литература	50	0	0		50		70		4	И
8		Преддипломна педагогическа практика по история	50	0	0		50		70		4	И
<b>Общо за 8-ми семестър</b>			<b>285</b>	<b>135</b>	<b>30</b>		<b>120</b>		<b>330</b>		<b>20</b>	
<b>Форма на дипломиране:</b>												
Интегриран практико-приложен изпит (История)									60		2	
Интегриран практико-приложен изпит (Български език и литература)									60		2	
Писмен изпит по история /или защита на дипломна работа									90		3	
Писмен изпит по български език и литература /или защита на дипломна работа									90		3	
<b>Общо за държавни изпити:</b>									300		10	
<b>Общо за IV-та година</b>			<b>600</b>	<b>315</b>	<b>105</b>		<b>180</b>		<b>1215</b>		<b>60</b>	
<b>Общо за целия курс на обучение:</b>			<b>2700</b>	<b>1725</b>	<b>705</b>		<b>210</b>	<b>60</b>	<b>4515</b>		<b>240</b>	
<b>Общ брой кредити:</b>												<b>240</b>

**Координатор на програмата:** гл. ас. д-р Мирослав Михайлов;

служебен телефон: 0888458148;

e-mail: mirosmolyan76@abv.bg

**Ръководител на катедра „Филологически и педагогически науки“:**

Доц. д-р Нина Герджикова;

служебен телефон: 0885899568;

e-mail: nup\_sm@abv.bg

**Директор на Филиал Смолян:**

проф. д-р Илиян Иванов