

Наименование на учебния курс: Творческо-критически методи в преподаването на литература

Преподавател: доц. д-р Витана Костадинова

АНОТАЦИЯ:

Курсът ще запознае студентите с подходите за работа с литературен текст и теоретичните модели на основни литературно-критически направления като Humanitarianism, New Criticism, Psychoanalysis, Hermeneutics and Phenomenology, Reader-Response, Structuralism and Formalism, Post-structuralism and Deconstruction, New Historicism and Cultural Materialism, Marxism, Feminism, Race and Ethnicity Studies, Post-colonialism, както и с методите за представяне на тази литература в часовете по английски език и в часовете по литература в средното училище. Ще се открият важните особености в езика на литературата и ще се набележат видовите и жанрови особености, когато се преподава поезия или проза, лирически откъс или епично произведение, къс разказ, роман или драма.

БИБЛИОГРАФИЯ:

Agathocleous, Tanya and Ann Dean (eds.) Teaching Literature: a companion. London: Palgrave Macmillan, 2003.

Ahlberg, Sofia. Teaching Literature in Times of Crisis. Routledge, 2021.

Barry, Peter. Beginning Literary Theory. Manchester: Manchester University Press, 2017.

Beach, Richard. Teaching Literature to Adolescents. Routledge, 2010.

Collier, Patrick. Teaching Literature in the Real World: A Practical Guide. London: Bloomsbury Academic, 2021.

Eagleton, Terry. Literary Theory: An Introduction. Blackwell, 1996.

Parkinson, Brian and Helen Reid Thomas. Teaching Literature in a Second Language. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2000.

Pope, Rob. Textual Intervention: Critical and Creative Strategies for Literary Studies. New York: Routledge, 1995.

Showalter, Elaine. Teaching Literature. Blackwell, 2003.

Young, Tory. Studying English Literature: A Practical Guide. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.