

Наименование на учебния курс: Краезнание и културна политика

Преподавател: доц. д-р Мариана Ламбова

АНОТАЦИЯ:

Целта на обучението по *Краезнание и културна политика* е да постави акцент в областта на краеведската дейност, изследването и опознаването на родния край и връзката им с регионалната културна политика. Студентите имат възможност да се научат да разкриват особеностите на културата на родното място и политиките за нейното развитие и опазване, да изготвят справки с историко-краеведчески, географско-краеведчески и културно-краеведчески характер. Те могат да разширят и задълбочат знанията за значението на разнообразните дейности в културните институции, като се обръща внимание на процеса на дигитализация на културните ресурси в тях с цел привличане на потребителите им, както и на взаимодействието между културните и образователните институции. Студентите придобиват познания за спецификите на дейностите в културните институции в родния край – библиотеки, архиви, музеи, галерии и читалища; за влиянието на глобализацията върху културните институции; за проектните дейности в тези институции и функционирането на местните културни институции, както и дейностите, осъществявани в тях. Това би подпомогнало тяхното професионално развитие като експерти в областта на културата, културно-историческото наследство, работата им в музеи и музейни експозиции, архиви и архивни фондове. В процеса на обучението са дават знания за същността на краезнанието като изследователска дейност и област на познанието: за природата, населението, селищата и стопанството на родния край; проблемите на културата и тенденциите в развитието на родния край; историята, археологията и религиозните различия на края; опазването на културно-историческото наследство и ключовата роля на местните общности в този процес.

БИБЛИОГРАФИЯ:

- Александрова, П. Преходни истории за култура и комуникации, С. 2015.
Бенедикт, Р. Интегриране на културата – В: Идеи в културологията, т. 2, С. 1993.
Бенедикт, Р. Модели на културата – В: Социология на личността, С. 1990.
Богданов, Б. Култура, общество, литература, С. 2007.
Дечев, Захари. Туристическо краезнание, Диамант, 2020.
Добрева, Н. Културно предприемачество. С., 2018.
Кабаков, Ив. Интегрирано управление на културата. С., 2017.
Ломева – Недялкова, Сл. Състояние и проблеми на краеведската библиография. Изв. на НБКМ, 17(23), 1984, 181-216.
Панчева, Цв. Традиционна и електронна краеведска библиография - проблеми и резултати. // Българска библиография 1852-2001: Юбил. Сб. - Велико Търново, 2002, 182-188.
Панчева, Цв. Книжовни проекции на локалното или българското краезнание от Възраждането до днес. С., 2019.
Панчева, Цв. Библиографски и дигитални умения на българското краезнание. С, 2020.
Хофстеде, Х. Култури и организации. С. 2001.
Хофстеде, Х. П. Пидърсън, Изследване на културата. С. 2003.
Хънтингън, С. Сблъсъкът на цивилизациите, С., 2000.

Информационни ресурси:

- <http://www.archives.government.bg>
<http://www.museite.com>
<http://www.nationallibrary.bg>
<http://www.nationalgallery.bg>
<http://www.chitalishta.com>