

МАГИСТЪРСКА ПРОГРАМА **„УПРАВЛЕНИЕ НА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО“**

ПРОФЕСИОНАЛНО НАПРАВЛЕНИЕ: **Социология, антропология и науки за културата**

ОБРАЗОВАТЕЛНО-КВАЛИФИКАЦИОННА СТЕПЕН: **магистър**

ПРОФЕСИОНАЛНА КВАЛИФИКАЦИЯ: **мениджър на културното наследство**

ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ: **редовна**

ПРОДЪЛЖИТЕЛНОСТ НА ОБУЧЕНИЕТО: **3 семестъра**

УСЛОВИЯ ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ:

диплома за завършена ОКС „бакалавър“

мотивационно писмо

събеседване

ФОРМА НА ДИПЛОМИРАНЕ: **държавен изпит или защита на магистърска дисертация**

ТАКСИ:

2050 лв. (по **600 лв.** на семестър и **250 лв.** за подготовка и защита на магистърска дисертация)

Студентите, приети по държавна поръчка, заплащат само административни такси.

Магистърската програма *Управление на културното наследство* има за задача да даде по-широки теоретични и практически познания за особеностите на културното наследство на България, като се обръща внимание на неговия комплексен характер. Обучението предлага знания за основни видове наследство, представено по хронологичен (от предантичната и античната епоха до периода на социализма и постсоциализма), типологичен (археологическо, историческо, етнографско, книжовно, художествено и др) и формален признак (материално, нематериално, виртуално и пр.). Програмата е ориентирана към управление на културното наследство, което предполага усвояване на компетенции за неговата институционална инфраструктура и правна уредба, културни политики към наследство, маркетинг и реклама, но също и придобиване на умения за неговото опазване, социализиране и анимиране. Това дава възможност на студентите да се научат да изграждат стратегии за опазване и интеграция на културното наследство както в музейна, така и в туристическа среда.

По време на обучението студентите могат да задълбочат своите професионални компетенции, избирайки един от двата специализиращи модула **Културно наследство и музеи** или **Анимация на културното наследство**. В рамките на програмата те придобиват умения за разработване на проекти в областта на културното наследство. Предлага се и обучение по чужд език с акцент върху специализираната лексика, с което да се обогатят комуникационните и презентационни умения.

Характерна особеност на учебния план е включеният в него **практически стаж**, насочен към придобиване на практически умения и прилагане на теоретичните знания в реална работна среда в сферата на културното наследство. Той се провежда по избор в музей, друга общинска или частна културна институция, туристически информационен център, галерия и др., съобразно плановете за бъдеща професионална реализация на студентите.

Завършилите могат да работят успешно в управлението и анимирането на културното наследство в музеи, културни организации и туристическия сектор. Те могат да работят като:

- Мениджър на културното наследство в музеи, държавни, общински и неправителствени културни организации.
- Аниматори на културно наследство в музеи, държавни, общински и неправителствени културни организации;
- Екскурзоводи в музеи, държавни, общински и неправителствени културни организации;
- Специалисти в областта на културни политики за наследство и културни дейности в държавни и общински културни институции, неправителствени организации и;
- Експерти по културно наследство в галерии, музеи, читалища;
- Експерти по културно наследство в средствата за масова информация;

- Експерти по разработване, организиране и реализиране на културен проект, свързан със социализация и интеграция на културното наследство.

Ръководител на програмата е доц. д-р Красимира Кръстанова.

Допълнителна информация можете да получите от Справочник за магистърски програми на Пловдивския университет "Паисий Хилендарски" за 2012-2013 Университетско издателство "Паисий Хилендарски". Пловдив 2012