

Хварският самодееен театър, който е основан през 1969 г., продължава традицията на един от най-старите театри в Европа, намиращ се на остров Хвар. Знакова драма в техния репертоар е „Животът на свети мъченик Лаврентий“. Тя е сред най-старите хърватски средновековни литургически драми (запазен е ръкопис от 15 в.), които черпят вдъхновението си от живота и страданията на Христос и великомъчениците.



В основата на сюжета е борбата между доброто и злото, между християните и езичниците, описани са силата на вярата и упованието в Бога. Цветът на одеждите на персонажите откроява тяхната принадлежност – римляните са в черно; те почитат своите езически божества и линчуват вярващите християни, които въпреки реалната заплаха за техния живот, остават верни на вярата си. Литургическата драма проследява периода от 257 г., когато папа става Сикст, а Лаврентий е ръкоположен за дякон,

който отговаря за имуществото на църквата и грижата за бедните, до 258 г., когато и двамата отдават живота си в името на християнската вяра. Гоненията на християни по времето на римския император Валериан са изключително жестоки. След убийството на папа Сикст, който е обезглавен на 6 август 258 г., Лаврентий е хвърлен в тъмница. Там той извършва много чудеса, изцелява болни, а много хора, които са езичници, успява да приобщи към християнството. Въпреки жестоките мъчения на римския император, Лаврентий не се отрича от вярата си и с молитва предава Богу душата си.

„Животът на свети мъченик Лаврентий“ е една от най-дълго играните драми в съвременната хърватска театрална история. От 1970 г. до днес пиесата е играна над 250 пъти в Хърватия и в чужбина: Аржентина, Бразилия, Уругвай, Полша, Словакия, Унгария, Италия, Швейцария, Австрия, Черна гора, Сърбия, Босна и Херцеговина, Словения и др. Векове наред легендата за живота на св. Лаврентий се представя от хварски самодейни актьори. По стара ренесансова традиция в Хварският самодееен театър взимат участие ученици, студенти, рибари, занаятчии, адвокати, лекари и кметове, като техен обединяващ фактор е любовта към театъра и желанието да предадат добрината, която е скрита в посланието на пиесите, които представят.



ИНПОЛИТ

КОНКОРДИЯ, негова жена

ДЕЦА, техни

ПАЛАЧИ

РОМАН

Суфльор

Осветител:

Инспициент:

ИВИЦА ТОМИЧИЧ

НИКОЛА МИЛИЧИЧ

АНТЕ ЛАКОШ

ИВАН ПЕТРИЧ

ИВАН БЛАЖ БЪРКУШИЧ

ВИЦКО ЗАНИНОВИЧ

ПРОШПЕР ЗАНИНОВИЧ

ВИСЛАВ ЗАНИНОВИЧ

ПРОШПЕР ЦАРИЧ

МИЛИ ЗАНИНОВИЧ

КЛЕМЕНТ ЗАНИНОВИЧ

НЕИЗВЕСТЕН АВТОР

„ЖИВОТЪТ НА СВЕТИ ЛАВРЕНТИЙ МЪЧЕНИК“

Драматургична адаптация и режисура: МАРИН ЦАРИЧ

Костюми: МАРИЯ ЖАРАК

Участват:

АНГЕЛ

РОКО ХРАСТЕ

МЕРКУРИЙ

ПРОШПЕР ГИЛВЕ

ВАЛЕРИАН

МИЛАН ЛАКОШ

ЦЕЗАР ДЕЦИЙ

РАЛФ-ДЖАКИ МИЛАТИЧ

БОНИФАЦИЙ, свещеник

ПЕТЪР ПАЛАРИЧ

АСТОРИЕС, епископ

ФАБИАН БЪРКУШИЧ

СИКСТ, папа

ПРОШПЕР МИЛИЧИЧ

ЛАВРЕНТИЙ

МАРИНО МИЛИЧИЧ

КИРИКА, вдовица

ЮРЕ ТОМИЧИЧ

КРЕСЕНТИЙ

ЗОРАН САНСОВИЧ

ХУДОБА

ЙОШКО МАРТИНИЧ

ФЕЛИЦИЗЪМ

ЯН МИЛАТИЧ

ЮПИТ

ИВАН ЙЕЛИЧИЧ

